



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Χειμώνας - Άνοιξη 2012

Χώρος εκδηλώσεων:
Αμφιθέατρο Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών
Βασ. Κωνσταντίνου 48, Αθήνα

Διοικητικό Συμβούλιο:

Αλέξης Δημαράς	Πρόεδρος
Σάββας Κονταράτος	Αντιπρόεδρος
Χρυσάνθη Μωραΐτη-Καρτάλη	Διευθύνουσα Σύμβουλος
Κώστας Γεωργουσόπουλος	
Δημοσθένης Κοκκινίδης	Υπεύθυνος Προγράμματος
Βασίλης Κρεμμυδάς	
Νίκος Χουρμουζιάδης	
Μικέλα Χαρτουλάρη	
Θανάσης Χατζόπουλος	
Κατιάννα Μίχα	

Πληροφορίες / Γραμματεία:

Γραφείο:
(10.00-14.00) Ουρανία Καϊάφα
Αγ. Ισιδώρου 14-16, 114 71 Αθήνα
τηλ: 210 36.39.979
fax: 210 36.39.876
e-mail: espoudon@otenet.gr

Σχολή Μωραΐτη: Τόνια Όκου
Α. Παπαναστασίου & Αγ. Δημητρίου
154 52 Ψυχικό
τηλ: 210 67.95.000
fax: 210 67.95.090
e-mail: admin@moraitis.edu.gr

Το πρόγραμμα καθώς και πληροφορίες για την Εταιρεία Σπουδών
υπάρχουν στην ιστοσελίδα της Σχολής Μωραΐτη:
www.moraitis.edu.gr

2 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2012

ΗΜΕΡΙΔΑ

Έν έτει 1972: Τι άλλο έγινε;

Πέμπτη, 2 Φεβρουαρίου 2012' ώρα 18.00'

Πρόεδρος: **Αλέξης Δημαράς**

Προσφώνηση: **Βασίλης Κρεμμυδάς**

Νίκος Αλιβιζάτος

Στην αιχμή των εξελίξεων: Το φοιτητικό κίνημα και το «υπαρξιακό» δίλημμα της δικτατορίας

Κώστας Γεωργουσόπουλος Τα θεατρικά δρώμενα

διάλειμμα

Κατιάννα Μίχα

Σοφόν το σαφές

Αλέξης Πολίτης

Το φιλολογικό 1972. Μνήμες του τότε, έρευνα του σήμερα

Αλέξης Δημαράς

40 χρόνια

συζήτηση

1 ΜΑΡΤΙΟΥ 2012

ΗΜΕΡΙΔΑ

Όψεις της ιστορίας των οικονομικών κρίσεων

Πέμπτη, 1 Μαρτίου 2012' ώρα 18.00'

Πρόεδρος: **Κατιάννα Μίχα**

Βασίλης Κρεμμυδάς	Κρίσεις: Φαινόμενο του καπιταλισμού
Βασίλης Καρδάσης	Τα αδιέξοδα του δημόσιου δανεισμού και η πορεία προς τη χρεοκοπία του 1893
Λήδα Παπαστεφανάκη	Η κρίση του 1929 από τη μεριά των εργαζομένων
	<i>διάλειμμα</i>
Μιχάλης Λυμπεράτος	Κρίση και «Βοήθεια»: Η περίπτωση των συνεπειών του Σχεδίου Μάρσαλ στην Ελλάδα και η αναπαραγωγή νέων πολιτικών και οικονομικών αδιεξόδων
Στέφανος Πεσμαζόγλου	Ελλαδική ιδιαιτερότητα και ευρωπαϊκή κανονικότητα σε περίοδο κρίσης: Μερικές σκέψεις ως προς τη συνάρθρωσή τους
Γιώργος Σταθάκης	Η δημοσιονομική κρίση της ελληνικής οικονομίας

συζήτηση

30 & 31 ΜΑΡΤΙΟΥ 2012

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ

Αστυνομική λογοτεχνία

Παρασκευή, 30 Μαρτίου 2012' ώρα 18.00'

Πρώτη Συνεδρία. Πρόεδρος: **Μικέλα Χαρτουλάρη**

- | | |
|-----------------------------|--|
| Βασίλης Δανέλλης | Οι προοπτικές και το μέλλον της ελληνικής αστυνομικής λογοτεχνίας |
| Λάκης Δόλγερας | «Ποιος το 'κανε» ή «Γιατί το 'κανε» |
| Κώστας Καλφόπουλος | Ο κοινωνιολόγος ως ντετέκτιβ. Η αστυνομική λογοτεχνία μεταξύ κοινωνιολογίας και φιλοσοφίας – και μία παρέκβαση για το ποir |
| | <i>διάλειμμα</i> |
| Δημοσθένης Κούρτοβικ | Αστυνομική λογοτεχνία: Από την αίρεση στην ορθοδοξία; |
| Πέτρος Μαρτινίδης | Αστοί και αστυνόμοι. (Από τους τρεις πρίγκιπες της Σέρρεντιπ στον Σέρλοκ Χολμς, τον Μάρλοου και τον αδελφό Κάντφελ) |
| Τεύκρος Μιχαηλίδης | Το μαθηματικό-αστυνομικό αφήγημα |

συζήτηση

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Σάββατο, 31 Μαρτίου 2012' ώρα 10.30'

Δεύτερη Συνεδρία. Πρόεδρος: **Σάββας Κονταράτος**

- Ιωάννης-Ιόλαος Μανιάτης** Ο φιλόσοφος κ. Χολμς
- Απόστολος Λυκεσάς** Η αρχή της αβεβαιότητας στο αστυνομικό μυθιστόρημα
- Κώστας Μουζουράκης** Η ανατομία του εγκλήματος, ανατομία της κοινωνίας
- διάλειμμα*
- Μανώλης Πιμπλής** Το αστυνομικό μυθιστόρημα υπό κρίση, σε εποχή κρίσης: παγίδες, προκλήσεις, προοπτικές
- Μαρλένα Πολιτοπούλου** Η βιωματική σχέση του συγγραφέα με τους ήρωες και τους τόπους στο αστυνομικό μυθιστόρημα

συζήτηση

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Σάββατο, 31 Μαρτίου 2012' ώρα 18.00'

Τρίτη Συνεδρία. Πρόεδρος: **Βασίλης Κρεμμυδάς**

Γιάννης Ζέρβας	Το αστυνομικό μυθιστόρημα ως αυτοσκοπός και ως πρόφαση
Χρύσα Σπυροπούλου	Γιατί μας αρέσουν οι αστυνομικές ιστορίες
Φίλιππος Φιλίππου	Οι απαρχές της αστυνομικής λογοτεχνίας στην Ελλάδα και ο Γιάννης Μαρής
	<i>διάλειμμα</i>
Ανδρέας Αποστολίδης	Οι αστυνομικές ιστορίες του Γιάννη Μαρή
Ηλίας Κανέλλης	Η <i>Περαίωση</i> στο <i>Νυχτερινό δελτίο</i> . Η Ελλάδα της κρίσης στο αστυνομικό μυθιστόρημα του Πέτρου Μάρκαρη
Πέτρος Μάρκαρης	Η καθυστερημένη αφύπνιση του αστυνομικού μυθιστορήματος

συζήτηση

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Από ποιον, για ποιον και πώς γράφεται η ιστορία

Επιστημονικό Συμπόσιο, Αθήνα 2011

Ο κύκλος του βιβλίου: ο συγγραφέας, ο επιμελητής-τυπογράφος, ο εκδότης, ο κριτικός, ο αναγνώστης

Επιστημονικό Συμπόσιο, Αθήνα 2011

Η πρώτη δεκαετία του 20ού αιώνα: αλλαγές και ανατροπές

Επιστημονικό Συμπόσιο (υπό έκδοση)

Νέοι ερευνητές: Κοινωνικές επιστήμες – Διδάσκοντες στη Σχολή Μωραΐτη

Επιστημονικό Συμπόσιο (υπό έκδοση)

ΕΠΟΜΕΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Οι εκδηλώσεις Νοεμβρίου και Δεκεμβρίου 2012 θα ανακοινωθούν εγκαίρως.



Η Εταιρεία Σπουδών χρησιμοποιεί χαρτί που παράγεται κατά 100% από ανακυκλωμένο χαρτοπολτό, με απομελάνωση χωρίς λεύκανση και χωρίς ίχνη παραγόντων οπτικής φωτεινότητας. Παράκληση: Φροντίστε να ανακυκλωθεί.